

maîtrise en
muséologie
& pratiques
des arts

ÉCOLE
MULTISCIPLINAIRE
DE L'IMAGE

UQO

conférences automne 2015

→ [HTTP://emi.uqo.ca/mma](http://emi.uqo.ca/mma)

Shelley R. Butler

27 novembre 12h30–13h30

Contested Representations: Revisiting “Into the Heart of Africa” entrée libre

Shelley R. Butler propose une analyse ethnographique de la célèbre et vivement contestée exposition “Into the Heart of Africa” tenue par le Musée royal de l’Ontario (ROM) de Toronto à partir de novembre 1989. L’exposition, qui abordait maladroitement la question du colonialisme et de l’histoire Africaine, est demeurée un poids dans l’histoire de l’institution. En 2014, une nouvelle exposition du ROM, “Of Africa,” a proposé de jeter

un nouveau regard sur les collections africaines du musée, tout en revisitant “Into the Heart of Africa.”

Anthropologue culturelle, Shelley R. Butler poursuit des recherches sur les musées et l’histoire publique propres à des contextes caractérisés par la diversité, les inégalités, les changements démographiques et des relations de pouvoir en pleine transformation.

Lieu:
UQO
Pavillon Lucien-Brault
Local A-1019

101, rue Saint-Jean-Bosco
Gatineau (Québec)