

maîtrise en
muséologie
& pratiques
des arts



ÉCOLE
MULTISCIPLINAIRE
DE L'IMAGE

UQO

conférences automne 2015

→ [HTTP://emi.uqo.ca/mma](http://emi.uqo.ca/mma)

Dominique Poulot
12 novembre 12h–13h

Le musée symbole de la nation: crise ou renouveau? entrée libre

Porte-drapeaux traditionnels des États, inscrits au sein d'architectures palatiales plus ou moins renouvelées au ^{xx}e ou au ^{xxi}e siècle, les musées nationaux européens témoignent d'une extrême variété historique des collections, et participent de legs souvent difficiles. À l'heure de la construction de nouveaux ensembles territoriaux et politiques, comme de la mondialisation des références patrimoniales, ces musées nationaux demeurent toutefois

des acteurs primordiaux de la culture, comme des éléments de la métropolisation des villes capitales.

Dominique Poulot
Université Paris 1
Panthéon-Sorbonne

Lieu:
**Musée canadien de l'histoire
centre de ressources**
100, rue Laurier
Gatineau (Québec)
[HTTP://www.museedelhistoire.ca](http://www.museedelhistoire.ca)